

## 追溯辛亥革命百年足迹 歌声架起中日友好之桥

——记“育英贝满校友老专家合唱团”访日演出

金秋最美的十月，不仅有共和国的国庆，也有辛亥革命一百周年的纪念。追溯孙中山先生首创、并力行终生的中国民主革命最初的足迹，我们会发现一个地方——日本的长崎！

19 世纪末到 20 世纪初，长崎的梅屋 庄吉先生就和孙中山先生有了超越国界的国际友谊，梅屋先生在物质和精神两方面都曾给予了孙中山先生无私的支持和帮助。时值辛亥革命一百周年之际，日本的长崎市将举办“孙中山·梅屋庄吉和长崎”专题展等系列纪念活动。北京育英·贝满校友老专家合唱团应日本长崎市长、长崎国际观光协会及“蝴蝶夫人国际声乐大赛 in 长崎”组委会的邀请，并受中国人民对外友好协会的委派，于 2011 年 10 月 24 日在长崎举办“辛亥革命 100 周年纪念，中日友好之桥”专场音乐会。

长崎市也是歌剧“蝴蝶夫人”故事发生地，当 10 月 21 日全团 60 余人到达长崎后，正值第四届“蝴蝶夫人国际声乐大赛 in 长崎”进行复赛和决赛，我们有幸观看了决赛，欣喜地见证了中国选手获得第一、第二名的好成绩。24 日上午，全体团员参观了在长崎历史博物馆举办的“孙文、梅屋庄吉与长崎”专题展，中国政府赠送的孙中山先生和梅屋 庄吉夫妇三人铜像，摆放在展览大厅，中国驻长崎总领事李文亮先生亲自讲解了这段鲜为人知的历史秘闻，大家都被中日两国前人这种跨越国界的深厚情谊所感动。

“中日友好之桥”音乐会在长崎市中心布里克宫国际会议场隆重举行，长崎市长田上 富久、中国驻长崎总领事李文亮、市国际观光会议协会会长川添 一己、“蝴蝶夫人国际声乐大赛 in 长崎”组委会会长松川 畅男以及许多热心中日友好、热爱合唱音乐的朋友们都到场观看。开场曲《孙总理纪念歌》由黎锦晖

作词，江定仙作曲，以辛亥革命为背景，纪念中国近代革命先驱。通过精心安排的曲目，观众沿着中国近代革命历史的脚步，聆听从中国人民觉醒走向复兴的时代歌声：《大江东去》、《教我如何不想他》、《让世界赞美你》等，尤其是我们演唱由黄飞立先生重新编排的合唱《夕阳红》，更是深深打动了观众的心，感受到了中国老年人积极乐观的精神面貌。音乐会还特邀著名男高音歌唱家金永哲；女中音歌唱家刘珊及著名指挥家高伟春参演，他们演唱了著名歌剧选段《今夜无人入睡》《卡门》等，精湛的演出博得观众阵阵喝彩。中日两位小琴童的钢琴四手联弹《康定情歌》《匈牙利舞曲》把音乐会推向高潮，象征着中日友好代代相传。

下半场的演出，有长崎市五个合唱团分别演唱了各自的拿手曲目，其中有纯心女子高中音乐部的学生、有普通市民、也有和我们同龄的老者，他们的歌声和谐、纯朴，表演自然，很具日本民族特色，更为音乐会增添了浓浓的友好气氛。我团还精选了几首外国经典艺术歌曲：《致音乐》《重逢有日》《告别时刻》等，最后我们用日文演唱了《红蜻蜓》这首在日本家喻户晓的民谣。兴奋不已的日本朋友和我们一起拍手相合，当最后一个音符轻轻落下，观众先是惊喜的笑声，继而发出暴风雨般的掌声！

音乐会结束后，长崎市政府为我们举行了招待酒会，市长和总领事都发表了热情洋溢的祝酒词，祝贺演出成功！祝愿中日友好世代延续下去！中日两国合唱团员们兴奋地共同唱起了中国歌曲《乌苏里船歌》、日本歌曲《樱花》《红蜻蜓》，歌声回荡在宴会厅上空，他跨越了语言的障碍，沟通了双方的心灵。

育英·贝满校友老专家合唱团

2011年10月31日



10月21日晚，长崎市政府设宴为合唱团接风。（上）

参观歌剧“蝴蝶夫人”故事发生地“哥拉巴庭园”（下）



在长崎历史文化博物馆参观“孙文、梅屋庄吉与长崎”展览，中国驻长崎总领事李文亮亲自讲解。



10月24日晚“中日友好之桥”音乐会在布里克宫国际会议场举行，日方合唱联盟松川畅男理事长和中方对外友协马玉华处长致辞。中、日合唱团都演出了精彩节目。



